



淡江大學

# 淡大圖書館3C經驗談： Communication, Connect, Collaboration

石秋霞

淡江大學圖書館編纂兼典閱組組長

- 3C概念模式
- 3C行動實例
  - 閱讀推廣(4.23世界閱讀日活動2015-2017)
  - 教與學課程成果
  - 研究協助服務
    - 投稿講座
    - 推行ORCID建置計畫
- 下一步行動：夥伴經營與研究協助！



如何將資訊轉變為知識的機構任務？！



# 高等教育的圖書館營運標準：面向

1. Institution Effectiveness
2. Professional Values
3. Educational Roles
4. Discovery
5. Collections
6. Space
7. Management/Administration/Leadership
8. Personnel
9. External Relations

Standards for Libraries in Higher Education, Approved by the ACRL Board of Directors, February 12, 2018.

# 圖書館的角色→實現機構使命

大學機構功能

研究  
成果能見度

學習  
擴展學生視野

服務  
社會責任

圖書館角色

資訊資源

學習服務

空間

研究服務

# 3C—人與資訊／知識的互動



Communication

想像力的動員

透過溝通  
激盪想法

Connect

整合資源

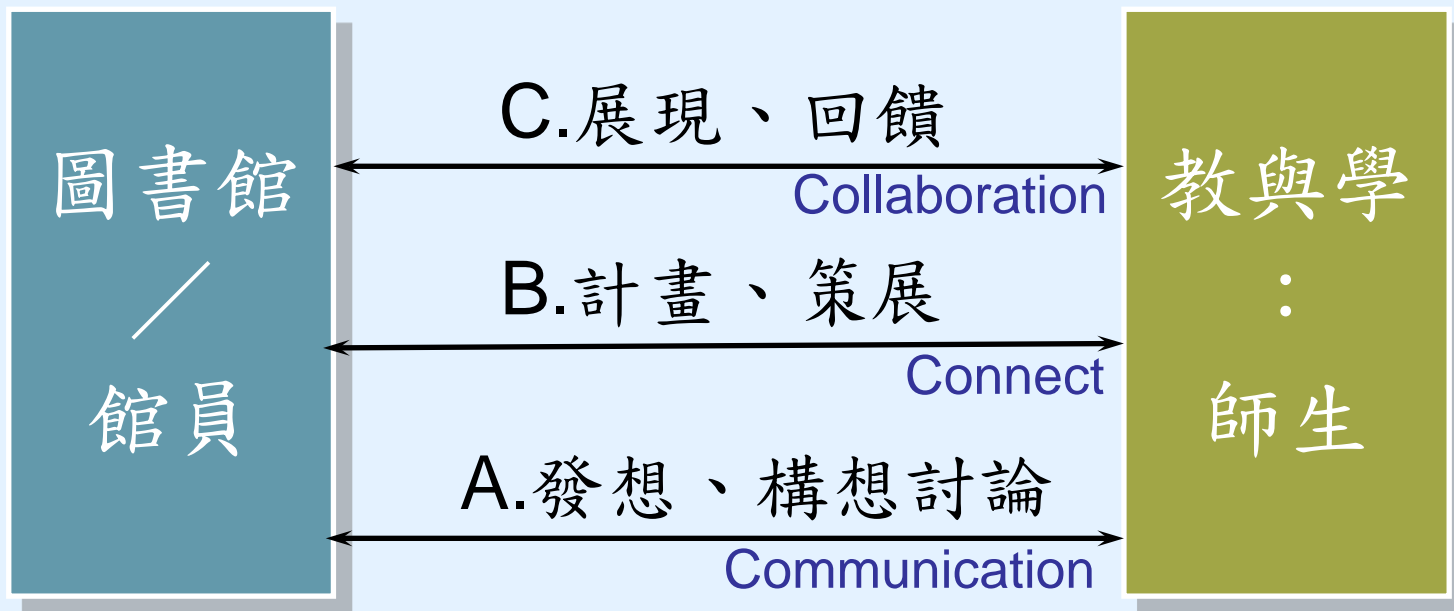
經費  
空間  
行政  
(人、資訊...)

Collaboration

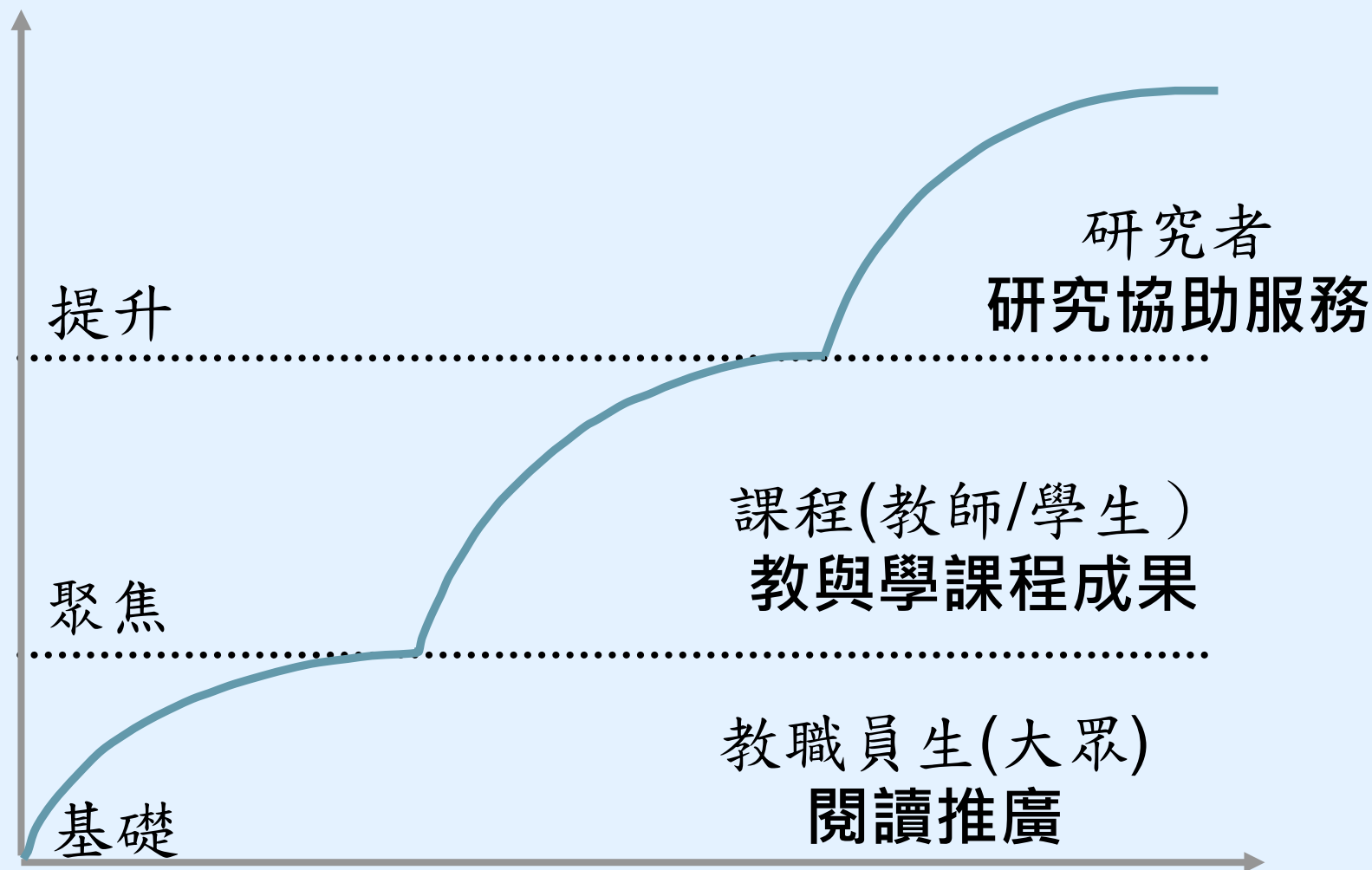
創意性的表現

開放性的  
合作模式

# 淡大圖書館3C—人與資訊／知識的互動



# 我們的行動





# 行動1-基礎 閱讀推廣 4.23世界閱讀日



作用

活動／合作單位

- 代言人效應
- 創作生產

2015

《如果我是一本書》圖文展

(創作者、現代微光詩社、美術社...)

- 資源整合
- 策展/對話

2016

《當莎士比亞遇見賽萬提斯》

外語學院(英文系、西語系)

- 串連國際化
- 策展展品多元

2017

跨閱：美國文學閱讀地圖與姊妹校城市

國際暨兩岸事務處、國企系、英文系

# 『由上而下』帶動『由下而上』



## 代言人效應 X 創作加值

- 《如果我是一本書》圖文展  
擬人化的手法，讀者探索書的心聲！
- 《內容遺失的書》找回書頁ing  
館員與讀者接龍共同創作。



# 2016.4.23 當莎士比亞遇見賽萬提斯

- 主題展：兩位大師逝世400週紀念，展經典名著或循線探訪大師居住的城市與著作裡描繪的城市；
- 講座：從《吉軻德傳》談賽萬提斯美食...。



# 2017.4.23 跨・閱：美國文學閱讀地圖與姊妹校城市

## ● 館藏主題展

「一州一書」紙上行旅，拼湊閱讀地圖。

## ● 大學紀念杯收藏展

勇於出走，跨・閱地理界限，創造寬廣生活。



# 節慶策展—累積效應！

2018.4.23 世界閱讀日～ *ing!*

食光記憶：日本飲食與文學閱讀地圖

活動策劃：圖書館閱讀日任務小組

合作夥伴

日文系、建築系、資圖系

指導老師：黃瑞茂、王嘉臨



# 關鍵：人與資源的展現



場地

閱活區，沙龍般的講座場所

館藏

主題策展，增加圖書曝光度

館員

「妳們的努力大家都看到了。圖書館確實已經盡力想扮演引領作用。佩服！」

專業  
態度

「向踏實做事的團隊致敬」

# 成長：館員的能力與利基

奠基夥伴合作模式

增進館員學科觸角

延伸人際網絡

提升專案操作能力

讀者，就是夥伴



# 行動2-聚焦 教與學課程成果展現

作用	展覽主題	效益
測試 開放展覽	2015.3 建築系《設計課》建築系館設計作品	建立自信
課程發表	2017.6 <ul style="list-style-type: none"><li>榮譽學程《史觀科技》環境教育@淡江海事博物館</li><li>通識核心課程《策展實務》在日常風景裡畫一道思想虛線</li></ul>	學生成果 展現能力
課程發表 (帶狀)	2017.12-2018.1 (教卓計畫) 創意、環境、設計思考—732跨域有機模組課程聯展 <ul style="list-style-type: none"><li>建築系+大傳系《專業實習》<ul style="list-style-type: none"><li>(1)我的學校在後巷：吉隆坡秋傑路移動圖書館計畫</li><li>(2)岙山歷史城鎮創生工作坊</li></ul></li><li>企管系《服務科學與管理》《創新與研發管理》<ul style="list-style-type: none"><li>(1)青年微創業的行動力實踐</li><li>(2)創新與手作創業市場的對話</li></ul></li><li>文創學程《數位藝術與人機互動》數位裝置創意企劃</li></ul>	學生成果 展現能力  重點計畫

# 建築系 《設計課》 系館設計展 + 書展



# 榮譽學程《史觀科技》

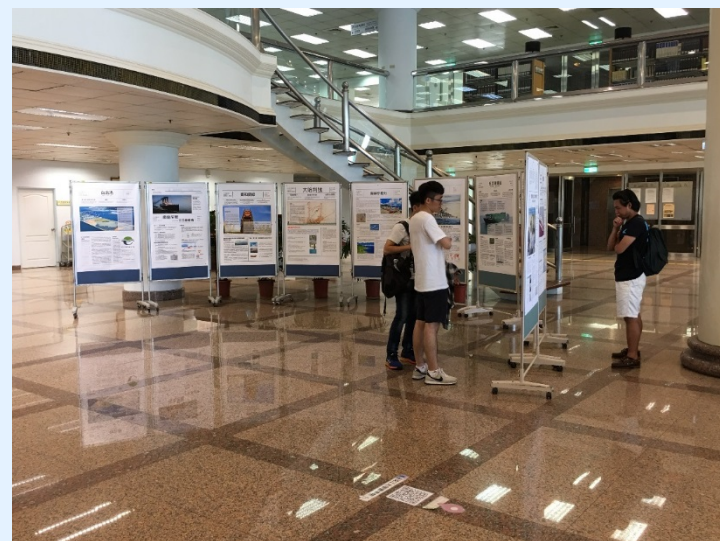
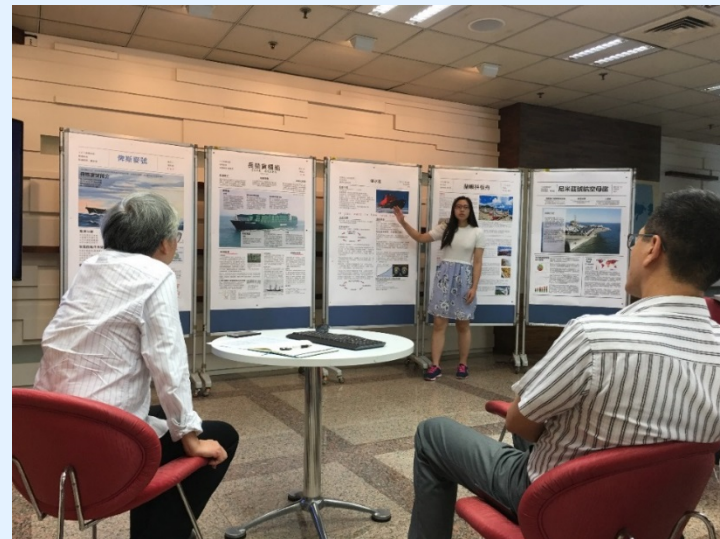
環境教育@淡江海事博物館

資訊+理解 → 知識展現

一位學生一張海報一個表述主題

圖書館空間，創造人與資訊相遇

- 展示14艘船艦海報與主題圖書
- 提高學生學習成果的能見度
- 突破圖書館靜態典藏的刻板形象
- 增添知識傳播的新風貌



# 通識核心課程《策展實務》

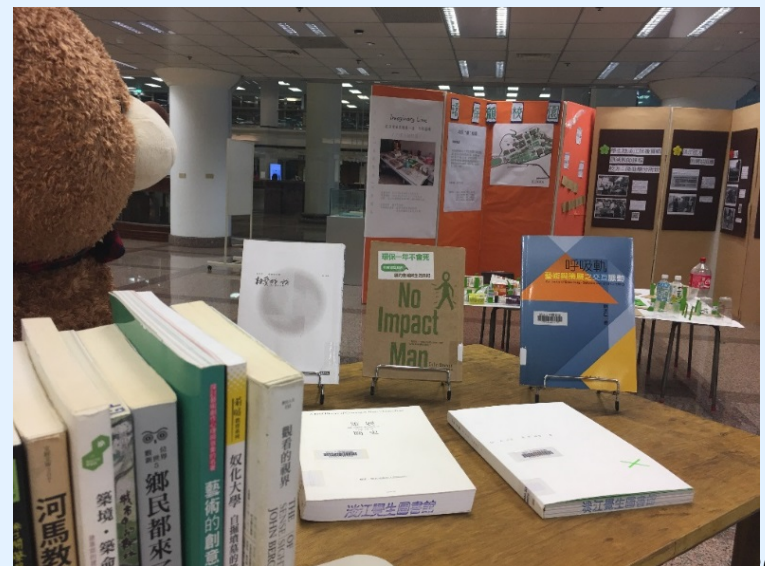
## Imaginary Line

在日常風景裡畫一道思想虛線

資訊＋環境觀察 → 知識展現  
學生學習成果

## 主題書展

- 擴展學生視野
- 展延資訊取得的廣度與深度



# 教學卓越計畫

## 創意、環境、設計思考—732跨域有機模組課程聯展

建築系黃瑞茂老師、企管系涂敏芬老師及資傳系賴惠如老師合作聯合舉辦。

**崙山**  
歷史城鎮創生計畫工作坊

主辦單位：淡江大學建築系、淡江大學企業管理學系、淡江大學資訊管理系  
協辦單位：淡江大學設計學院、淡江大學環境與永續發展中心、淡江大學社會服務中心

日期：2023年10月14-15日  
地點：淡江大學圖書館

內容：透過工作坊形式，邀請建築系、企管系、資傳系師生共同參與，透過設計思考、環境感知、社區參與等活動，共同探討崙山歷史城鎮的再生與發展。

支持單位：淡江大學圖書館、淡江大學環境與永續發展中心、淡江大學社會服務中心

主辦：黃瑞茂、涂敏芬、賴惠如  
協辦：黃敏琪、林敏琪、林敏琪、林敏琪  
計畫主持人：黃敏琪、林敏琪  
執行：黃敏琪、林敏琪、林敏琪、林敏琪  
協理：黃敏琪、林敏琪、林敏琪、林敏琪  
協理：黃敏琪、林敏琪、林敏琪、林敏琪  
協理：黃敏琪、林敏琪、林敏琪、林敏琪  
協理：黃敏琪、林敏琪、林敏琪、林敏琪

在地合作團隊：  
Kuala Lumpur Education and Training Institute

**青年微創業的行動實踐**  
服務科學與管理

參展單位：淡江大學企業管理學系

業主指導策劃：淡江大學企業管理學系副教授

內容摘要：以「專業知識服務學習」的課程形式，強調「以人為本」與「體驗學習」的精神，始終相信身為教育與企業家應扮演的職責。對學生而言，「告訴我，我會忘記；展示給我看看，我會參與；我會徹底明白」。這課程在教學現場給予的自主學習動能，因此以面向實務、國際學習活動為課程實踐方式。

**創新與手作創業市場的對話**

參展單位：淡江大學企業管理學系  
課程專案主持與策劃：涂敏芬 淡江大學企業管理學系副教授

內容摘要：透過工作坊形式，邀請建築系、企管系、資傳系師生共同參與，透過設計思考、環境感知、社區參與等活動，共同探討崙山歷史城鎮的再生與發展。

**「數位裝置創意企劃」** 數位藝術與人機互動課程  
文學院文創課程

跨學院  
跨領域  
腦力激盪

**展覽介紹**  
人機互動與數位藝術，是本課程所設定之期末作業，由學院系學生以小組形式，結合本學期課程內容，將主題設定為淡江校園的場域，針對校內教職員生、應用情境故事法進行推演、設計規劃一脈貫之互動裝置專案推廣數位藝術進入校園。

**展出主題**  
此展覽是由十二組學生們提出的創意構想，主題內容涵蓋：中西藝術家之作品與流派、環保與垃圾分類、人際溝通與互動、天氣預報、社會議題...等範圍，結合互動裝置、規劃應用與測試，讓目標對象藉由數位雙光影音進行體驗。

**課程介紹**  
「數位藝術與人機互動」課程開設於文學院文創課程，來自全校各學院的學生修習，透過課程認識藝術的起源與發展，邀請數位藝術家親身說法、到展覽現場觀摩，並了解科技的進步促成數位藝術的蓬勃，跨領域合作是未來趨勢。

DIGITAL ART INSTALLATION PROJECT

創意、環境、設計思考—732 跨域有機模組課程聯展

- 建築系與大傳系專業實習成果  
將建築設計帶到生活世界

「我的學校在後巷」，馬來西亞吉隆坡秋傑路移動圖書館計畫，選定秋傑路，改造都市社區環境的「街頭書坊」。這個不是硬體的建設，而是如何生產一套機制，讓真實的生活者可以在空間上有一些支持。

「岵山歷史城鎮創生工作坊」，岵山鎮位於福建省泉州市永春縣，為閩南文化生態保護區中的歷史文化村鎮保護區域。這是一個學習計畫，一個面對真實，勇於提案的真實的地域創生計畫。



## ● 企管系創新與創業行動

創新者的DNA」是可以經過刻意練習而內化。

《服務科學與管理》與《創新與研發管理》課程強調要刻意練習你的發現技巧—聯想、觀察、質問、實驗、社交，透過關心某件事物，對它採取行動，然後用創新改變世界。



「創新與手作創業市場的對話」



「青年微創業的行動力實踐」

## ● 校園的互動式數位藝術

文創學程《數位藝術與人機互動》課程，以淡江校園為場域，運用情境故事法，設計規劃一概念性之互動裝置來推廣數位藝術。

主題涵蓋：環保與垃圾分類、人際溝通和互動、天氣預報、社會議題...等，結合互動裝置，規劃運用感測器，讓目標對象藉由數位聲光影音進行體驗。





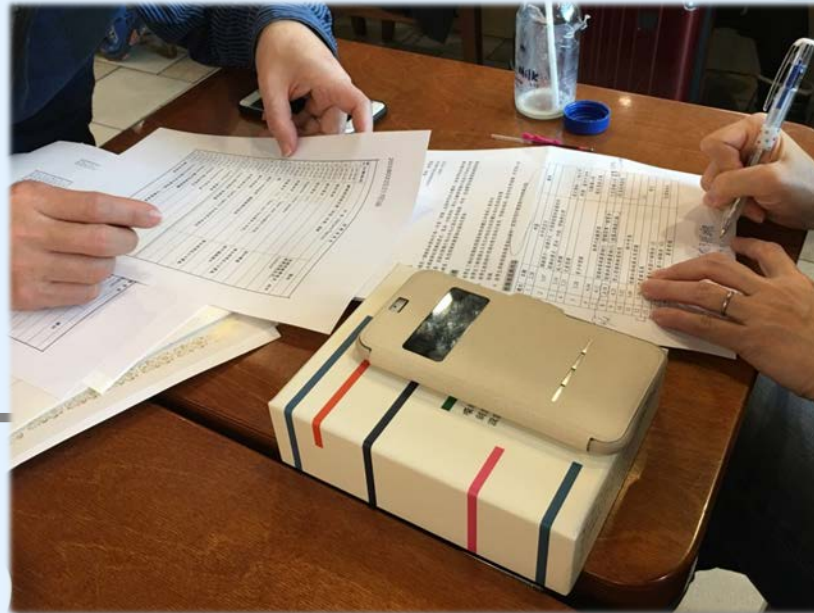
# 『資訊偶遇』實驗計畫

ing!

## 實驗計畫

- 以淡江大學總圖書館為場域；
- 透過課程操作與觀察讀者動線，策劃主題展；
- 發掘讀者需求，創造人與資訊偶遇的環境。

建築系  
《設計理論》



資圖系  
《閱讀研究》

# 夥伴結盟反客為主—相乘效應！

Library as Place

探索專業知能

提升跨域整合思考

展現學生創作與工作坊成果

拓展學習的場域

- 結盟，豐富策展內容
- 創新多元呈現
- 將讀者帶進圖書館

## 研究主題

## 蒐集資料

- 1) 圖書館與網路資源利用
- 2) 協同教學/特約講習
- 3) 客製化講座
  - 新進老師一對一座談
  - 研究生蒐集資料的方法
  - 大學生圖書館利用素養

## 論文寫作

## 投稿出版

- 1) 引用文獻(著錄格式)
- 2) 投稿講座
- 3) 投稿期刊選擇
- 4) 引用索引與次數查證

# 協同教學(論文寫作) (舉例)



課程	教師/系所	103	104	105	106	(學年)
研究方法	機電所		●	●	●	
研究方法	資訊所			●	●	
研究方法	牛涵錚(管科所)		●		●	
研究方法與寫作格式	古敏君(資圖所)		●	●		
研究方法	張瓊穗(教科所)	●	●	●		
教育研究方法	楊 瑩(教政所)		●		●	
運輸研究方法	陳菟蕙		●		●	
論文寫作	陳智華(經濟所)	●	●			
科技文獻	賴玲玲(資圖系)	●	●	●	●	
工程數學	田 豐(航太系)	●	●		●	
英文作文	張玉英	●	●	●	●	

# 期刊投稿講座 2013-2017

時間	講座	講題/講者
2013	與WOS國際顧問有約	甯寧博士
	IEEE 2013學術專業講座－ Today's IEEE: Career, Content and Networking	李菁小姐
2014	研究、發表、再創研、將學術研究發揮至極！	<ul style="list-style-type: none"> <li>台灣學術研究表現分享 / Teresa Liu</li> <li>如何將學術成就發揮至極！ / Dr. Lorna Stimson</li> <li>國際期刊投稿經驗談(1) / 何啟東</li> <li>國際期刊投稿經驗談(2) / 徐秀福</li> </ul>
	如何成功投稿國際學術期刊？	
2015	投投是道：投稿、選刊經驗分享	<ul style="list-style-type: none"> <li>引用文獻索引的使用：來自作者/審稿者的經驗分享 / 林雯瑤</li> <li>教師分享投稿經驗 / 曹銳勤</li> </ul>
	IEEE Taiwan Academic Seminars - 科技論文寫作技巧與投稿	IEEE 客服部經理 George Plosker

# 期刊投稿講座 2013-2017 (cont.)

時間	講座	講題	講者
2017	達人不藏私：投稿經驗分享篇	國際期刊投稿經驗分享與Scopus實務應用	<ul style="list-style-type: none"><li>• 論文寫作與期刊投稿經驗分享 / 張玉坤</li><li>• 如何活用Scopus工具協助寫論文與申請科技部計畫補助 / 李麗娟</li><li>• 讓引文索引資料庫成為研究的好幫手 / 林雯瑤</li></ul>
		開放取用與期刊投稿經驗分享	<ul style="list-style-type: none"><li>• Open access , peer-review, submission ethics / 莫子傑</li><li>• 論文撰寫與投稿經驗分享 / 麥朝成</li></ul>
		我的期刊投稿之路	<ul style="list-style-type: none"><li>• 邁向學術出版之路 / 林佳儀</li><li>• 投稿比生小孩還難!?! 我的「沖」「脫」「泡」「蓋」「送」 / 林彥伶</li><li>• 我的論文寫作與投稿經驗分享 / 何俐安</li></ul>

# 期刊投稿講座：回饋



面向	研究者的回應
主題	整體來說，參加者希望能有更符合自己研究領域的經驗分享。
撰寫者	<ul style="list-style-type: none"><li>• 能以學院區分，更專精在各不同學院<b>投稿、寫稿</b>的經驗分享。</li><li>• 能針對不同主題舉辦投稿相關講座，如：社會、會計、管理主題之期刊投稿經驗分享。</li><li>• 可聚焦在投稿時的相關要項，如：必備什麼、該有什麼、該做什麼、或不該有什麼。</li></ul>
審稿 出版社	<ul style="list-style-type: none"><li>• 介紹SSCI相關投稿的經驗，了解各個<b>知名期刊收稿時的考量與著重之處</b>。</li><li>• 能請大學、學協會出版社，以及核心期刊(THCI、THCI core、TSSCI、A&amp;HCI)等出版社經驗分享。</li></ul>
索引工具	<ul style="list-style-type: none"><li>• 能更進一步瞭解相關<b>索引工具的運用</b>。</li></ul>

# 投稿期刊資訊協助：網頁公告



全站搜尋

Language



新進資源 ▾

預約書排行

期刊資源 ▾

語言學習資源 ▾

影音主題 ▾

館藏報紙 ▾

SCI等索引收錄期刊 ▾

校友著作與創作

科技部補助人文及社會科學研究圖書計畫 ▾

性別平等與婦女研究

## SCI等索引收錄期刊

瀏覽人次: 9547

- 為協助本校師生教學研究、投稿國際學術期刊及查詢下列資訊，特整理各學科查詢工具及方法，詳見下表。
  - 期刊影響係數(**Impact Factor**)
  - 期刊排名(**Journal Ranking**)
  - 索引收錄期刊清單
  - 文章被引用次數
- 各資料庫收錄期刊內容時有更新，若有任何問題，請洽總館三樓參考諮詢臺館員或來電(02)2621-5656 轉2365詢問。
- 查證論文被索引服務(書目查證)：每學年配合專任教師申請本校研究獎勵期間，協助查證論文被索引情況。

學科	資料庫名稱	說明
綜合	<b>InCite Journal Citation Reports(JCR)</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>由Clarivate Analytics公司提供</li><li>含SCIE Edition 及 SSCI Edition</li><li>查詢期刊影響係數(<b>Impact Factor</b>)及期刊排名(<b>Journal Ranking</b>)，請參考查詢步驟(新平台)</li><li>查詢期刊排名之五年的影響係數，請參考查詢步驟(新平台)</li></ol>
綜合	<b>Scopus</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>為 Elsevier提供的全球最大索引摘要資料庫</li><li>查詢文章被引用次數 - 作者搜尋，請參考查詢步驟</li><li>查詢文章被引用次數 - 文件搜尋，請參考查詢步驟</li><li>註冊ORCID</li></ol>
綜合	<b>ESCI(Emerging Sources Citation Index)</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>由Clarivate Analytics公司提供</li><li>可查詢索引收錄期刊清單</li><li>於Search Type，選擇"Title Word、Full Journal Title 或ISSN欄位</li><li>於Search Terms，輸入期刊名或ISSN查詢</li></ol>



## B-3(2)提升 推行ORCID建置計畫

- ORCID iD 串聯學術生涯的識別碼
- 本校ORCID基礎建置，支援校務發展
  - － 與學校政策連結
  - － 六大步驟，開啓行動

# ORCID基礎建置 支援校務發展



- 透過ORCID 建置計畫，讓校內每位學者擁有獨一無二的學識辨識碼。
- 讓學者著作被正確蒐集及引用，成功彰顯學者與機構的學研能量。

2-1資源整合在地實踐

- 1.資源薈萃成果昭顯
- (1)研發成果校內共享

配合淡江大學  
107學年校務發展計畫  
(111)

2-1資源整合在地實踐

- 3.獎勵研究師生攜手
- (1)獎優拔尖提升研究

6-5優質圖書資訊服務

- 1.多元深耕優創愛閱
- (2)支援協作學研加乘

# ORCID建置與政策連結

2014.06

申請「學術期刊論文  
或學術性專書  
被引用次數之獎勵」  
需提交**ORCID id**

2015.01

淡江大學  
加入**ORCID**  
成為機構會員

2015.06

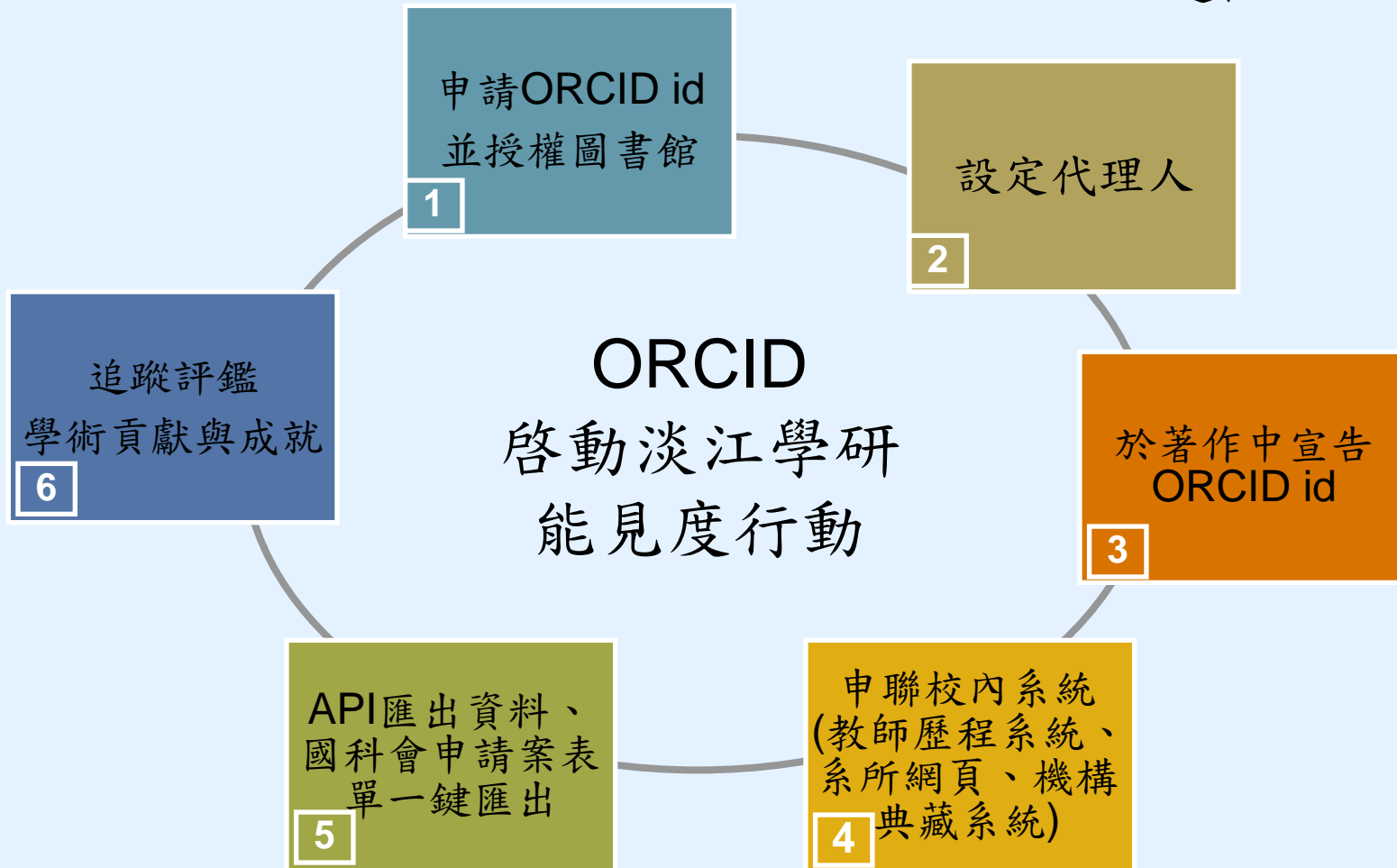
**新進教師**  
提交**ORCID id**

# 推行ORCID六步驟

短程：1、2

中程：3、4

遠程：5、6



# 研究者名片～增加識別碼



ORCID  
個人學術履歷

淡江大學

傅淑琴  
圖書館數位資訊組

電話：+886-2-2621-5656 ext. 2487  
傳真：+886-2-2622-9920  
電郵：chinbox@mail.tku.edu.tw  
網址：http://www.lib.tku.edu.tw/

25137新北市淡水區英專路151號

# 3C行動：從「新」進老師啓動



Communication

- 老師的目標  
— 教學/升等



- 圖書館能給  
— 資源/服務

Connect

- 一對一座談
- 協同教學
- 投稿協助

Collaboration

研究成果

- 機構典藏 —  
ORCID id
- 教學學習
- 策展

# 結語) 幾點觀察... 人的主動性！

Communication

想像力的動員

- 開放的心，樂於分享的精神
- 宣揚圖書館的知識服務作用

Connect

整合資源

- 掌握關鍵時機  
與人資處合作，從新進老師經營
- 串連人際網絡  
與系所主管合作，經營夥伴關係
- 以工作坊形態，跨領域操作

Collaboration

創意性的表現

- 連結學校的重點計畫 (如: USR)
- 串連學校特色學程 (如: 榮譽學程)
- 多元知識的展現形式 (如: 策展)



部分資料與照片提供者：  
宋雪芳、傅淑琴、陸桂英  
黃瑞茂、涂敏芬、賴惠如、馮文星



謝謝聆聽～敬請指教！